

dilluns, 27 de juliol de 2026

“Los otros y nosotros: la representación de turistas y nativos en el cine español de la autarquía (1939–1959)”. Publicació pòstuma de Arturo Lozano-Aguilar

L'article “Los otros y nosotros: la representación de turistas y nativos en el cine español de la autarquía (1939–1959)” ([Bulletin of Hispanic Studies](https://www.liverpooluniversitypress.co.uk/doi/10.3828/bhs.2026.38) 103. 7. 2026 [



[https://www.liverpooluniversitypress.co.uk/doi/10.3828/bhs.2026.38 \]](https://www.liverpooluniversitypress.co.uk/doi/10.3828/bhs.2026.38)”, d'Arturo Lozano-Aguilar, Beatriz Gómez-Morales i Jorge Nieto-Ferrando, ha estat recentment publicat. Aquest treball constitueix l'última recerca realitzada per Arturo Lozano abans de la seva defunció al maig de 2025. Professor de la Universitat de Lleida i investigador del grup Trama-UdL, Arturo Lozano-Aguilar va desenvolupar una destacada trajectòria acadèmica en l'àmbit dels estudis audiovisuals. La seva contribució a aquest article reflecteix el rigor, la sensibilitat analítica i el compromís intel·lectual que van caracteritzar la seva labor investigadora. La publicació d'aquest estudi adquireix així un valor especialment significatiu, en representar el tancament d'una línia de treball a la qual va dedicar els seus últims esforços. Des del grup Trama-UdL volem reconèixer i posar en valor el seu llegat acadèmic, així com la seva implicació en els projectes col·lectius del grup.